

## VERIFIQUE EL BILLETE

### MIRE

Observe las imágenes y colores del billete.

### TOQUE

Perciba al tacto el alto relieve en algunas imágenes y textos.

### LEVANTE

Ponga el billete al trasluz y descubra las imágenes.

### GIRE

Observe efectos de cambio de color y movimiento al girar el billete.

### COMPRUEBE

Observe la fluorescencia utilizando lámparas de luz ultravioleta. Verifique los microtextos utilizando una lupa.

## MIRE

### Imagen principal

- Se rinde homenaje al presidente de Colombia Alfonso López Michelsen (1974-1978), en cumplimiento de la Ley 1599 de 2012.
- Se incluye una imagen del rostro del presidente y otra de cuerpo entero en la que sostiene un sombrero vuelto<sup>1</sup>.
- Al lado izquierdo del personaje de pie se encuentra el fruto del anón, el número 20 y la representación gráfica de la orejera zenú.

### Imagen de fondo

- Al lado izquierdo se aprecia una zona de transición de tonalidad naranja a azul.
- En algunas áreas se observan ondulaciones, con diferentes tramas de líneas finas, en tonos naranja, café y violeta.

### Variación de color

Los textos “20 MIL PESOS”, “BANCO DE LA REPÚBLICA” y el fondo de la palabra “COLOMBIA” están impresos en tonos café y naranja.

<sup>1</sup> Denominación de origen protegida: tejeduría zenú, 2011.



### Otras imágenes

- En la esquina superior izquierda y en la inferior derecha se encuentra la serie del billete, compuesta por letras y números.
- En la esquina inferior izquierda se ubican las firmas del gerente general y del gerente ejecutivo.
- A cada lado del rostro del presidente se encuentra una franja compuesta por ondulaciones: a la derecha una de color naranja, que incluye el texto “VEINTE MIL PESOS”, y a la izquierda otra con tonalidades café y naranja, que incluye el texto “ALFONSO LÓPEZ MICHELSEN PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA DE COLOMBIA (1974-1978)”.
- En cada borde lateral aparecen cinco líneas diagonales.

### TOQUE

#### Impresión en alto relieve

- Rostro y personaje de pie del presidente.
- Texto: “20 MIL PESOS”, en la esquina superior izquierda.
- Textos: “BANCO DE LA REPÚBLICA” y “COLOMBIA”.
- Firmas del gerente general y del gerente ejecutivo.
- Franjas onduladas a los lados del rostro.
- Nombre común y científico del fruto del ANÓN.
- En los bordes laterales cinco líneas diagonales.
- El número veinte en sistema braille, en la parte inferior central (levemente a la izquierda).



### LEVANTE

#### Imágenes coincidentes

- Al lado izquierdo se observa el texto “BRC”, que está impreso parcialmente por anverso y reverso, y se complementa en su totalidad al observarlo al trasluz.
- Al mismo lado, al observar al trasluz, una orejera zenú impresa por el anverso se complementa con otra orejera, impresa por el reverso, para formar un sombrero vuelto visto desde arriba.

#### Marcas de agua

Al lado izquierdo del billete se descubre al trasluz el rostro del presidente, con efecto tridimensional, y el número “20”.

#### Cinta de seguridad

Al trasluz se observa la cinta de seguridad que está dentro del papel, en la que se identifica el texto “BRC” y la silueta de la orejera zenú.



## ANVERSO

**Dimensiones:**  
143 mm × 66 mm

**Material:**  
papel de seguridad  
100% algodón.

**Color:**  
predomina el naranja con cambios de tonalidad.



### GIRE

#### Imagen con cambio de color y movimiento

La imagen del fruto del anón, ubicada al lado izquierdo, presenta un efecto de cambio de color de verde a azul y, simultáneamente, el círculo de color verde intenso dentro de la fruta presenta movimiento.

#### Imagen oculta (latente)

Al lado izquierdo del rostro, en la franja de tonalidades café y naranja, al observar el billete en posición casi horizontal desde la esquina inferior derecha a la altura de los ojos, se visualiza el texto “BRC”.



## COMPRUEBE

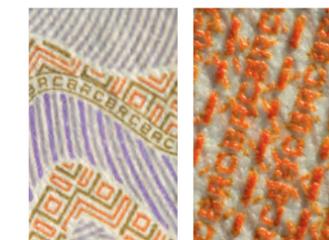
### Reacción a la luz ultravioleta

La superficie del billete se debe mantener opaca, con excepción de los siguientes elementos:

- Pequeñas fibras que muestran fluorescencia bicolor en amarillo y rojo, distribuidas aleatoriamente en todo el billete.
- La cinta de seguridad muestra fluorescencia en rojo y amarillo, de forma intercalada.
- La serie ubicada en la parte inferior muestra fluorescencia en amarillo.
- Algunas ondulaciones, microtextos y la orejera zenú muestran fluorescencia en naranja y verde.

### Microtextos : Para observar con lupa

- En algunas de las ondulaciones, ubicadas a los lados del personaje de pie, se encuentra el texto “BRC”.
- En la franja de color naranja, ubicada a la derecha del rostro, se encuentran los textos “BANCO DE LA REPÚBLICA” y “BRC”.
- En la línea vertical azul turquesa, a la derecha del billete, se lee el texto “BANCO DE LA REPÚBLICA”.



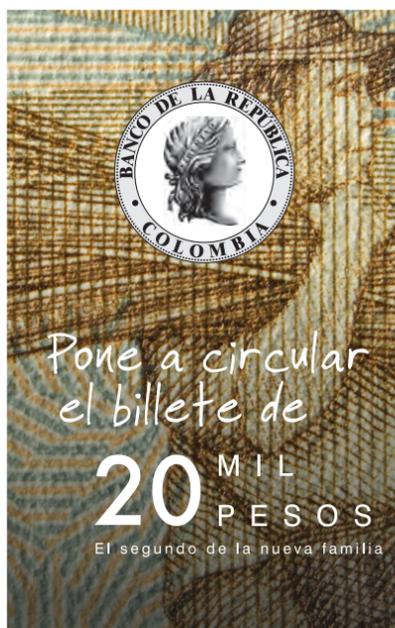
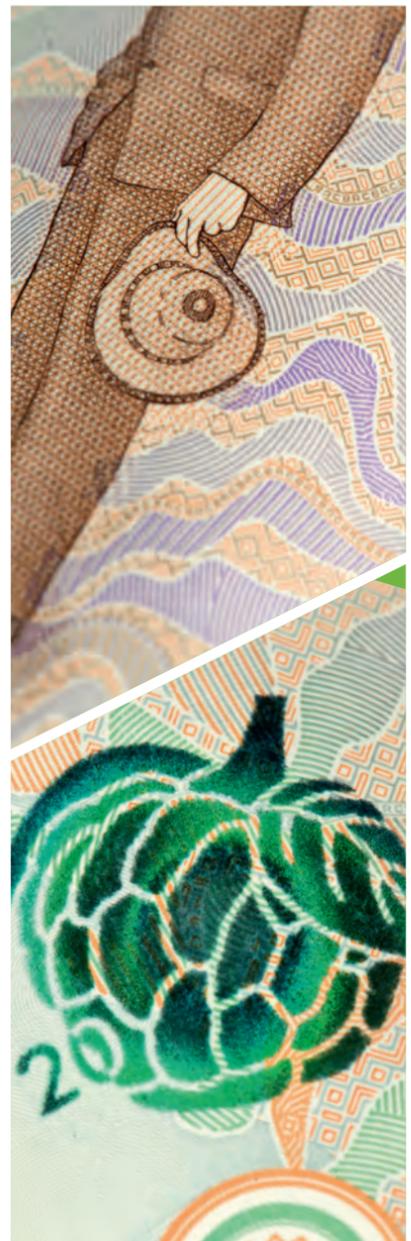
## MATERIAL DE DISTRIBUCIÓN GRATUITA

### PROHIBIDA SU VENTA



CIRCULARÁ SIMULTÁNEAMENTE CON EL ACTUAL

Mayor información:  
[www.banrep.gov.co](http://www.banrep.gov.co)



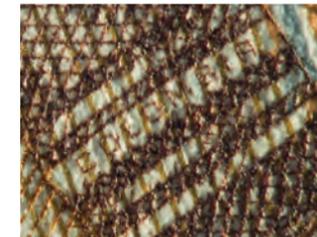
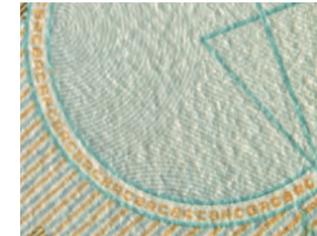


REVERSO

**Dimensiones:**  
143 mm x 66 mm

**Material:**  
papel de seguridad  
100% algodón.

**Color:**  
predomina el naranja con  
cambios de tonalidad.



MIRE

Imagen principal

- Representación de los canales de La Mojana<sup>2</sup>.
- En la esquina inferior izquierda sobresale el sombrero vueltiao, dando cumplimiento a la Ley 908 de 2004.
- En la parte izquierda se aprecia el grabado de un campesino cargando caña flecha.
- En la esquina superior izquierda se encuentra el texto "20 MIL PESOS".
- En la esquina superior derecha se observa el logo del Banco de la República.
- Sobresalen tres fragmentos de la cinta de seguridad de color verde brillante.



Variación de color

- Impresos en tonos de color café y verde:
- El texto "20 MIL PESOS", al lado izquierdo.
  - El poema de Benjamín Puche Villadiego, alusivo al sombrero vueltiao, al lado derecho.
  - El texto "VEINTE MIL PESOS", al lado derecho.

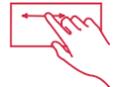


<sup>2</sup>Sistema hidráulico prehispanico de los zenúes. Diseño artístico inspirado en la ilustración de Nicolás Lozano, publicada en Carmen María Jaramillo (1987). Así éramos los zenúes, Bogotá: Banco de la República. Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales.

TOQUE

Impresión en alto relieve

- Representación de los canales de La Mojana, ubicados en la parte inferior central.
- Campesino cargando caña flecha.
- El sombrero vueltiao.
- Poema de Benjamín Puche Villadiego, alusivo al sombrero vueltiao.
- Logo del Banco de la República.
- Textos "20 MIL PESOS" y "VEINTE MIL PESOS".
- Textos: "SISTEMA HIDRÁULICO PREHISPÁNICO DE LOS ZENÚES" y "SOMBRERO VUELTTIAO".



LEVANTE

Imágenes coincidentes

- Al lado derecho se observa el texto "BRC" (invertido), que está impreso parcialmente por anverso y reverso, y se complementa en su totalidad al observarlo al trasluz.
- Al mismo lado, al observar al trasluz, una orejera zenú impresa por el reverso se complementa con otra orejera, impresa por el anverso, para formar un sombrero vueltiao visto desde arriba.

Marcas de agua

Al lado derecho del billete, al trasluz, se descubre el rostro de Alfonso López Michelsen con efecto tridimensional y el número "20" (invertido).

Cinta de seguridad

Cinta de seguridad introducida en el papel que incluye el texto "BRC" y la silueta de la orejera zenú, al observar al trasluz.



GIRE

Cinta de seguridad

Al girar el billete, la parte derecha de la cinta de seguridad cambia de verde a violeta.



COMPRUEBE

Microtextos  
Para observar con lupa

- En la parte superior derecha está impreso en alto relieve el poema de Benjamín Puche Villadiego, alusivo al sombrero vueltiao.
- Se puede observar el texto "BRC" en una de las cañas recolectadas, en algunos de los bordes de los canales y en un semicírculo ubicado el lado izquierdo del poema.
- Se puede observar en la mochila del campesino la palabra "COLOMBIA".
- Al lado derecho aparece la fecha de aprobación de la edición del billete y el texto "IMPRESA DE BILLETES-BANCO DE LA REPÚBLICA".

Reacción a la luz ultravioleta

La superficie del billete se debe mantener opaca, con excepción de los siguientes elementos :

- Pequeñas fibras que muestran fluorescencia bicolor en amarillo y rojo, distribuidas aleatoriamente en todo el billete.
- Algunas ondulaciones, microtextos y la orejera zenú muestran fluorescencia en verde y naranja.

