



En el Teatro Amira de la Rosa continúan las obras de intervención integral

En el Teatro Amira de la Rosa continúan las obras de intervención integral

Las obras de la intervención integral del Teatro Amira de la Rosa continúan avanzando de manera constante. Durante los últimos meses, una parte significativa de estos trabajos se ha enfocado en actividades de cimentación y reforzamiento estructural, ubicados en el subsuelo y en los primeros niveles de la edificación. A la fecha, la construcción de los pilotes, elementos constructivos en forma de columna que se usan en cimentaciones profundas, ha avanzado en un 90%, lo cual refleja la magnitud de las labores que se desarrollan bajo superficie. Estas son actividades de alto nivel de complejidad que, por sus características, generan transformaciones que no son fácilmente perceptibles, pero que resultan fundamentales para garantizar tanto la estabilidad, seguridad y conservación de la edificación a largo plazo, como el respeto por el valor histórico, arquitectónico y cultural del Teatro Amira de la Rosa.

De manera paralela, se avanza en la evaluación y validación de materiales y soluciones constructivas que contribuyan a asegurar altos estándares de calidad y la adecuada integración con las características originales del inmueble. Un hito importante alcanzado recientemente fue la culminación de la primera fase de restauración y reforzamiento de la cubierta pegada, uno de los elementos arquitectónicos más representativos del edificio.

Como resultado de la complejidad técnica de las labores de reforzamiento y cimentación, así como de una serie de situaciones sobrevinientes que se han presentado en dichas actividades, es necesario ajustar el cronograma de finalización de las obras para el primer trimestre de 2029.

El Banco de la República continúa cumpliéndoles a los barranquilleros con la intervención integral del Teatro Amira de la Rosa que se constituirá en un gran escenario para las artes vivas de la ciudad, de Colombia y del Gran Caribe.

Las actividades, servicios culturales y servicios bibliotecarios que ofrece el Banco para la ciudad continúan en el edificio de la calle Murillo. Conoce la programación.

Toma nota:

- El Banco de la República mantiene informados a los barranquilleros acerca del avance del Amira #ElAmiraLaGranObra a través de sus redes sociales, medios institucionales y los reportes constantes de Emiro en Instagram @Banrep culturalBarranquilla
- A la fecha, la construcción de los pilotes, elementos constructivos en forma de columna que se usan en cimentaciones profundas, ha avanzado en un 90%, lo cual refleja la magnitud de las labores que se desarrollan bajo superficie.
- El Banco de la República agradece a la Alcaldía de Barranquilla y a la Secretaría de Cultura y Patrimonio por el apoyo y compromiso con este proceso.

¡Explora este álbum de fotos sobre los avances en el Teatro Amira de la Rosa.