



¡Comienza la Gran Obra del Amira de la Rosa!

¡Comienza la Gran Obra del Amira de la Rosa!

Bajo la gerencia del proyecto a cargo de la Dirección General de Infraestructura del Banco de la República, la empresa de Barranquilla, Construtel S. A. estará a cargo de las obras de este importante complejo cultural para esta ciudad, la región Caribe y el país. El proceso de contratación tuvo en cuenta firmas constructoras de amplia trayectoria nacional. Así mismo fue seleccionada la empresa Sopórtica S. A. S. BIC quien se encargará de la interventoría de la obra.

El Banco de la República ratifica su compromiso con la comunidad y grupos de interés de este importante proyecto.

Toma nota:

- El plan de trabajo contempla obras que tienen una duración estimada de 40 meses que, bajo el esquema de Administración delegada, se iniciarán en febrero de 2025 con la fase previa de planeación estratégica de los trabajos.

Mediante la intervención integral y la actualización general acorde con las exigencias y posibilidades técnicas contemporáneas, el Teatro recuperará todo su esplendor y al mismo tiempo se consolidará como un espacio arquitectónico de vanguardia, que permitirá la prestación de diversos servicios culturales.

Continúa la programación y la oferta de servicios culturales del Banco de la República en Barranquilla. El Banco continuará ofreciendo sus servicios culturales y sus servicios bibliotecarios en el edificio de la calle Murillo. En 2025 Alejandro Obregón seguirá siendo el anfitrión del espacio cultural con el majestuoso telón de boca “se va el caimán” acompañado de 13 obras entre oleos, serigrafías y xilografías, que dan cuenta de su trabajo creativo. Estará, junto a Obregón, la exposición de Hernán Díaz, revelado; en música, el Encuentro Paisajes sonoros picoteros y el concierto del grupo Caribbean New Style de San Andrés y continuarán las conversaciones alrededor del patrimonio de la ciudad con la Cátedra Desarrollo Urbano de Barranquilla.

El Banco de la República mantendrá informada a la ciudadanía acerca del avance de #ElAmiraLaGranObra a través de sus redes sociales y medios institucionales.