

## El Banco de la República renovó su Centro Cultural en Cúcuta

La programación de reapertura contempla la primera conferencia del ciclo *Conversando con artistas del Gran Santander en la colección del Banco de la República*, la apertura de dos exposiciones temporales: [\*¡Que viven las mariposas! un tesoro natural de Colombia\*](#) y [\*Preguntas para una nación. Región Sur-Oriente\*](#) y un recorrido por los renovados espacios.

Los servicios del renovado centro cultural estarán disponibles en el horario habitual de lunes a viernes hora: 8:00 a. m. a 5:00 p. m. jornada continua.

Entre las novedades que destacan y que harán del centro cultural un lugar más incluyente están: la señalización podo táctil (bandas ubicadas en el piso que sirven de guía para las personas con discapacidad visual total o parcial) y un ascensor para el público que recorre los tres pisos y está a la entrada de la edificación.

Para mejorar la experiencia de los investigadores, el centro de documentación regional se modernizó, ahora ofrece un espacio más amplio y documentos especializados en temas de fronteras, con énfasis en la frontera colombo venezolana.

El nuevo espacio contará con tres salas para prácticas musicales individuales y grupales.

### **Accesibilidad**

Como parte del proyecto de accesibilidad que viene adelantando el Banco de la República en diferentes espacios culturales del país, y para ofrecer un mejor servicio al alcance de la población, posibilitar mejores experiencias investigativas y explorar los saberes de esta región fronteriza, el Centro Cultural del Banco de la República en Cúcuta renueva sus espacios.

El centro cultural tiene una nueva **señalización podo táctil** desde la plazoleta de ingreso, que recorre los tres pisos, con la que se busca facilitar el acceso a la población con discapacidad visual y garantizar la inclusión. Además, contará con un **ascensor** ubicado a la entrada del edificio con acceso a los tres pisos de la edificación y que está acondicionado con instrucciones de voz y señalización braille para facilitar la movilidad de los visitantes.

**El centro de documentación regional y de fronteras** ha sido uno de los ejes del centro cultural, pues se dedica al rescate, la identificación, conservación y divulgación de todos los documentos y publicaciones que tengan relación con la región fronteriza. Teniendo en cuenta la importancia que tiene para los investigadores y académicos de la región, y buscando prestar un mejor servicio, este centro fue

ampliado y su colección se especializó, aún más, en temas fronterizos, donde los materiales sobre la frontera colombo venezolana ocupan un importante lugar. Igualmente, todos los usuarios podrán acceder a los recursos electrónicos de la red de bibliotecas del Banco de la República.

**La sala de música** continúa al servicio del público, allí pueden realizar audiciones musicales didácticas los conociedores, estudiantes, profesores y niños. También puede explorar los diferentes materiales con los que cuenta la sala y disfrutar de la proyección de contenidos audiovisuales sobre música.

La exploración del universo de la música y las sonoridades ahora se podrá complementar con **tres nuevas salas para prácticas musicales**: dos para ensayos individuales y una para ensayos grupales.





Fecha de publicación:  
Miércoles, junio 7 de 2023 - 12:00pm

Hora  
16:06

- [Imprimir](#)