

---

[Descargar](#)

Tenga en cuenta

En cumplimiento con lo estipulado en el artículo 5 de la Ley 31 de 1992, la Junta Directiva del Banco de la República presenta a consideración del Honorable Congreso de la República, un informe al Congreso de la República en el cual da cuenta del comportamiento de la economía y de sus perspectivas. Este informe se presenta dos veces al año, en los meses de marzo y julio, dentro de los diez días hábiles siguientes a la fecha de inicio de las sesiones del Congreso.

Autor o Editor

[Echeverry-Garzón, Juan Carlos Cano-Sanz, Carlos Gustavo Echavarría-Soto, Juan José Tenjo-Galarza, Fernando Jaramillo-Vallejo, Jaime Zárate-Perdomo, Juan Pablo Uribe-Escobar, José Darío](#)

Autores y/o editores

[Echeverry-Garzón, Juan Carlos Cano-Sanz, Carlos Gustavo Echavarría-Soto, Juan José Tenjo-Galarza, Fernando Jaramillo-Vallejo, Jaime Zárate-Perdomo, Juan Pablo Uribe-Escobar, José Darío](#)

Cumpliendo con lo estipulado en el artículo 5 de la Ley 31 de 1992, la Junta Directiva del Banco de la República presenta dos veces al año, un informe al Congreso de la República en el cual da cuenta del

---

comportamiento de la economía y de sus perspectivas. Este informe se presenta dentro de los diez días hábiles siguientes a la fecha de inicio de las sesiones del Congreso (en los meses de marzo y julio).

Fecha de publicación  
Jueves, 31 de marzo 2011

Este Informe contiene cuatro capítulos. En el primero se presenta la coyuntura internacional durante 2010 y las perspectivas para 2011. El segundo capítulo analiza los resultados de la economía colombiana durante el año pasado en materia de crecimiento, inflación, empleo y demás variables macroeconómicas, y discute el desempeño que se espera para el presente año. El capítulo tercero presenta un análisis de la situación de las reservas internacionales, en cuanto a su administración, desempeño y el estado actual de las reclamaciones. Finalmente, el cuarto presenta la situación financiera del Banco de la República. El Informe contiene numerosos recuadros y sombreados que profundizan en temas de particular interés.