

## VISITAS GUIADAS HABITUALES

Gratuitas

Lunes, miércoles y viernes a las 2 p.m.

Martes, jueves, sábados y domingos

a las 11 a.m.

Punto de encuentro: Museo de Antioquia,  
entrada de Carabobo.

## AGENDA ACADÉMICA

### CONFERENCIA

**Algunos aspectos de los chamanismos indígenas  
en Colombia.**

Mauricio Pardo Rojas

Antropólogo. Profesor de la Universidad del Rosario,  
Bogotá.

Jueves 26 de marzo, 6:30 p.m.

Lugar: Auditorio Casa del Encuentro, Cra. 52A No.  
52A - 29.

En sus albores la humanidad era chamánica. Con el  
lenguaje, la habilidad manual y el uso del fuego, el

chamanismo fue uno de los rasgos que marcaron la  
especificidad del género humano. Se discutirá so-  
bre la unidad y diversidad del chamanismo entre los  
indígenas de Colombia.

### CONFERENCIA

#### **Los animales del poder**

Roberto Pineda Camacho

Antropólogo. Profesor de la Universidad Na-  
cional de Colombia, Bogotá.

Jueves 2 de abril, 6:30 p.m.

Lugar: Auditorio Casa del Encuentro, Cra. 52A  
No. 52A - 29.

En la América indígena los chamanes se trans-  
forman en animales —el jaguar, el murciéla-  
go, la danta y diversas aves— y así construyen  
su poder. Naturaleza y cultura conforman un  
continuo.

## VISITA COMENTADA

### **Exposición *Los espíritus, el oro y el chamán***

María Alicia Uribe Villegas

Antropóloga. Arqueóloga del Museo del Oro.  
Curadora de la exposición.

Jueves 16 de abril, 5:00 pm.

La exposición propone un recorrido por los te-  
mas más relevantes del pensamiento cosmoló-  
gico y el mundo ritual amerindio, con especial  
énfasis en la idea de transformación.



BANCO DE LA REPÚBLICA  
MUSEO DEL ORO - BOGOTÁ

museo  
del ORO



APOYA



## EXPOSICIÓN

# Los ESPÍRITUS el ORO y el CHAMÁN

El simbolismo de las colecciones  
del Museo del Oro  
del Banco de la República

PROGRAMACIÓN ACADÉMICA Y PEDAGÓGICA

Museo de Antioquia

18 de marzo a 17 de mayo de 2009

## PLAN PEDAGÓGICO

### Sala didáctica

#### CUATRO ESCENARIOS EN BUSCA DE AUTOR

La exposición *Los espíritus, el oro y el chamán* nos habla sobre las transformaciones de la identidad entre las sociedades indígenas. Pero, ¿cómo nos transformamos nosotros cuando visitamos un museo? Los objetos de la orfebrería prehispánica y los mitos de las actuales comunidades indígenas, ¿cómo tocan a nuestra propia manera de ser? Interactúa con símbolos ancestrales y serás autor y protagonista de tu propia identidad.

#### TALLERES SABATINOS

De 10:00 a.m. a 1:00 p.m.

Lugar: Casa del Encuentro,

Cra. 52A No. 52A - 29.

Inscripciones gratuitas: Tel. 2513636 ext. 189  
asisteducacion@museodeantioquia.org.co

Cupo limitado.

### Me pinto y soy otro

Taller de pintura corporal

Sábado 28 de marzo de 2009

Dirigido a: niños de 8 a 10 años de edad

Dirigido por: Cristina Ospina

La pintura corporal es un elemento esencial dentro de los rituales que buscan la transformación en las culturas indígenas. ¿En qué te quieres transformar?

### ¿Cuál es tu tesoro?

Taller de acercamiento a la orfebrería

Sábado 4 de abril de 2009

Dirigido a: jóvenes entre 11 y 13 años de edad

Dirigido por: Sindy Barbosa y Elkin Gallego

Nuestros ancestros indígenas desarrollaron técnicas sofisticadas para la elaboración de objetos sagrados en oro. Conoce esas técnicas y representa símbolos que reflejen tu identidad.

### Cuerpo sagrado

Taller de danza

Sábado 18 de abril de 2009

Dirigido a: jóvenes de 14 a 16 años de edad

Dirigido por: Diana Restrepo y Silvia Rojo

Los indígenas bailan para restablecer el orden del Universo y adoptan el espíritu de un animal para adquirir sus capacidades. Ven, danza con los ritmos de la naturaleza.

### Un recorrido diferente por el pasado

Taller para guías de museos

Miércoles 25 de marzo de 9:00 a.m. a

12:00 m. y de 2:00 a 5:00 p.m.

Dirigido por Flor Alba Garzón Gacharná, Profesional de Educación del Museo del Oro.

Recorreremos la exposición *Los espíritus el oro y el chamán* para experimentar la propuesta educativa de animaciones pedagógicas del Museo del Oro.

### Las maletas didácticas

Tres encuentros con maestros escolares

Jueves 26 de marzo de 9:00 a.m. a 12:00 m.  
y de 2:00 a 5:00 p.m.

Dirigido por Flor Alba Garzón

Lugar: Banco de la República, calle 50 No. 50-21, piso 3°.

Inscripciones gratuitas: Tel. 4354088.

Las maletas didácticas del Museo del Oro son pequeñas exposiciones temáticas e interactivas que el Banco de la República presta gratuitamente a las instituciones educativas de Medellín. Conózcalas y úselas en clase.

### VISITAS GUIADAS ESCOLARES

Lunes a viernes entre 10 a.m. y 4 p.m.

Grupos de 20 personas.

Inscripciones gratuitas: Casa del Encuentro,  
Cra. 52A No. 52A - 29. Tel. 2513636 ext. 189